

# Requerimento da Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo nº 17, de 2018

**Autoria:** Senadora Fátima Bezerra (PT/RN)

**Iniciativa:**

**Ementa:**

Requeiro, nos termos regimentais, e em aditamento ao Requerimento de nº 15, de 2018, aprovado por esta Comissão no dia 4 de abril 2018, a inclusão dos seguintes nomes: Roberto José Belém dos Santos (Roberto do Acordeon); Iranilda Santana de Oliveira Albuquerque (Deusa do Forró); e Rute Carolina da Cunha Benigno (Carol Beniguinho), para participar da audiência pública que vai debater a proposta de salvaguarda à cultura do Forró, a ser realizada no dia 30 de maio de 2018, reconhecendo a cultura do Forró como patrimônio imaterial da cultura brasileira.

**Assunto:** -

**Data de Leitura:** -

**Tramitação encerrada**

**Decisão:** -

**Último local:** -

**Destino:** -

**Último estado:** 23/05/2018 - TRAMITAÇÃO  
ENCERRADA

## TRAMITAÇÃO

**23/05/2018** CDR - Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo

**Situação:** TRAMITAÇÃO ENCERRADA

**Ação:** Realizada audiência pública em Brasília, com a presença de: Jonildo Cavalcanti da Silva, Secretário Executivo da Cultura da Paraíba; Gustavo Pacheco, Subsecretário de Patrimônio Cultural - representante de: Luis Guilherme Almeida Reis, Secretário de Estado da Cultura do Distrito Federal; Deyvesson Israel Alves, Coordenador-Geral de Identificação e Registro do IPHAN - representante de: Kátia Bogéa, Presidente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN; Joana Alves, Presidente da Associação Cultural Balaio Nordeste; Guilherme Menezes, Representante do Governo da Bahia; Marques Célio, Consórcio Forró DF - representante de: Casa do Cantador, ASFORRÓ, Instituto Brasileiro de Integração, Instituto Orgulho de Ser Nordestino; Roberto José Belém dos Santos, Roberto do Acordeon; Iranilda Santana de Oliveira Albuquerque, Deusa do Forró; Rute Carolina da Cunha Benigno, Carol Beniguinho; Rozania Macêdo, Presidente do Colegiado da Bahia - Coordenação Estadual da Defesa das Matrizes do Forró, nesta data, durante a 16ª Reunião da CDR.

**11/05/2018** CDR - Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo

**Ação:** Nos termos do art. 89 do Regimento Interno do Senado Federal – RISF, a Audiência Pública em Brasília será realizada no dia 23 de maio de 2018, quarta-feira, às 09h, na Sala 06, da Ala Senador Nilo Coelho, Anexo II, Senado Federal.

**09/05/2018** CDR - Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo

**Situação:** AUDIÊNCIA PÚBLICA

**Ação:** Durante a 14ª Reunião da Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo, realizada nesta data, o requerimento é subscrito pela Senadora Lídice da Mata, lido e aprovado.

**07/05/2018** CDR - Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo

**Ação:** Em 07/05/2018, a senadora Fátima Bezerra retifica o texto do requerimento, incluindo, em substituição, como convidados na audiência pública a ser realizada em Brasília/DF: Roberto José Belém dos Santos (Roberto do Acordeon); Iranilda Santana de

## Requerimento da Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo nº 17, de 2018

### TRAMITAÇÃO

Oliveira Albuquerque (Deusa do Forró); e Rute Carolina da Cunha Benigno (Carol Beniguinho).

**04/05/2018** CDR - Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo

**Situação:** INCLUÍDA NA PAUTA DA REUNIÃO

**Ação:** Matéria constante da Pauta da 14ª Reunião da Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo, agendada para o dia 09/05/2018.

**03/05/2018** CDR - Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo

**Situação:** MATÉRIA EM TRAMITAÇÃO

**Ação:** Apresentado na Comissão nesta data às 16:31.

### DOCUMENTOS

#### RDR 17/2018

**Data:** 03/05/2018

**Autor:** Senadora Fátima Bezerra (PT/RN)

**Local:** Comissão de Desenvolvimento Regional e Turismo

**Descrição/Ementa:** Requeiro, nos termos regimentais, e em aditamento ao Requerimento de nº 15, de 2018, aprovado por esta Comissão no dia 4 de abril 2018, a inclusão dos seguintes nomes: Roberto José Belém dos Santos (Roberto do Acordeon); Iranilda Santana de Oliveira Albuquerque (Deusa do Forró); e Rute Carolina da Cunha Benigno (Carol Beniguinho), para participar da audiência pública que vai debater a proposta de salvaguarda à cultura do Forró, a ser realizada no dia 30 de maio de 2018, reconhecendo a cultura do Forró como patrimônio imaterial da cultura brasileira.