Requerimento da Comissão de Assuntos Econômicos nº 100, de 2019

Autoria: Senador Major Olimpio (PSL/SP)

Iniciativa:

Ementa:

Requer a realização de audiência pública para debater a perspectiva econômica para o setor audiovisual brasileiro.

Assunto: -

Data de Leitura: -

Tramitação encerrada

Decisão: Prejudicada

Último local: -

Destino: -

Último estado: 21/12/2022 - ARQUIVADA AO FINAL DA LEGISLATURA

TRAMITAÇÃO

21/12/2022 CAE - Comissão de Assuntos Econômicos

Situação: ARQUIVADA AO FINAL DA LEGISLATURA

Ação: Arquivado ao final da Legislatura.

03/09/2019 CAE - Comissão de Assuntos Econômicos

Situação: AUDIÊNCIA PÚBLICA

Ação: Em reunião realizada em 03/09/2019, é lido pelo presidente da comissão, senador Omar Aziz, o Requerimento nº 100/2019, de iniciativa do senador Major Olímpio.
Incluída a matéria como extrapauta, a comissão aprova o Requerimento nº 100/2019-CAE.

28/08/2019 CAE - Comissão de Assuntos Econômicos

Ação: Apresentado na Comissão nesta data às 12:59.

DOCUMENTOS

REQ 100/2019 - CAE

Data: 28/08/2019

Autor: Senador Major Olimpio (PSL/SP)

Local: Comissão de Assuntos Econômicos

Descrição/Ementa: Requer a realização de audiência pública para debater a perspectiva econômica para o setor audiovisual brasileiro.

Listagem ou relatório

Data: 03/09/2019

Requerimento da Comissão de Assuntos Econômicos nº 100, de 2019

DOCUMENTOS

Autor: Comissão de Assuntos Econômicos

Local: Comissão de Assuntos Econômicos

Descrição/Ementa: Listagem ou relatório descritivo-Lista de Presença da reunião da 33ª Reunião CAE

Requerimento

Data: 03/09/2019

Autor: Senador Major Olimpio (PSL/SP)

Local: Comissão de Assuntos Econômicos

Ação Legislativa: Em reunião realizada em 03/09/2019, é lido pelo presidente da comissão, senador Omar Aziz, o Requerimento nº 100/2019, de iniciativa do senador Major Olímpio.
Incluída a matéria como extrapauta, a comissão aprova o Requerimento nº 100/2019-CAE.

Descrição/Ementa: Requer a realização de audiência pública para debater a perspectiva econômica para o setor audiovisual brasileiro.